

ala クルーズ

広報第 18 号

平成 19 年 11 月 1 日

凧・石

7月29日(日)午前10時から午後4時30分、美術ロフトにて関市在住の凧作家 小川義明さんによる凧づくりの実演・展示が行われました(入場者562名)。本業の仕事の傍ら、趣味で30年近く凧作りをされてきたという小川さん、会場には小川さんがこれまでに手掛けられた手作り凧が所狭しと展示されました。凧の絵柄は日本の伝統的な武者絵・浮世絵もあれば、子供達の大好きなピカチュウ、ドラエモンといったアニメのキャラクターまで幅広く、



凧のサイズも数センチ程度の小さな飾り凧から2、3メートルもある巨大な凧まであり、会場を訪れる方々は皆、足を止めて興味深げに展示の凧に見入っていました。凧絵の実演では、小川さんが絵柄が下書きされた美濃和紙に筆と墨で何枚も見事な凧絵を書き上げていきました。訪れたお子さん達には筆を渡して、武者絵の髪の毛の書き方を新聞紙に書いてもらって実際に体験してもらいました。中には「凧作りたい!」とすっかりやる気になっ

て帰られるお子さんの姿もちらほら見受けられました。午後からは野外で凧揚げも行い、小川さんが巧みな手つきで凧糸を操ると、大きなアンパンマンの凧が点で見えるほど空高くまで揚がり、快晴の空を悠々と何十分も泳いでいました。「何か自分が好きな事を趣味に持って続けることが大切ですよ」と語っておられた小川さん。そんな想いは、今回のイベントに訪れた方々は少なからず感じる事ができたものだったかと思います。



「石に描こう!!」

同じく美術ロフトで「石に描こう」というイベントが開催されました。道端や河原に転がっている小石。しかしよく見るとその姿形はどれ一つ同じものはありません。その小石を一つ手に取り、眺めていると何かを連想させてくれます。それを石に描いてみるのもきっと楽しい思い出になることでしょう。そんな思いで、アーラ祭りのイベントの一つとして企画しました。スタッフが河原などで集めた石は、丹念に洗って、9個の箱にあつめられました。入場者は思い思いに石を選び、何を描こうかと眺



めていましたが、やがて用意された油性マジックを使って、熱心に描き始めました。漫画の主人公や花の絵などカラフルに彩られ、楽しそうに見せ合う姿が、あちこちでみられました。中には、とても上手にできているものや、ビックリさせられる作品もあり、別途お預かりして展示してもよかったかなと思えるほどでした。出来上がった作品は家に持ち帰り、室内を飾ったり、ペーパーウェイトなどに使われたことでしょう。参加者はほとんどが家族連れで、にぎわい、皆さんの顔がとても輝いていました。

進め! アーラ alαクルーズ

絵で見るクルーズ5年間の歴史



一番最初は白黒だったんだ!



進め! alαクルーズ



進め! alαクルーズ



進め! alαクルーズ



進め! alαクルーズ



登場人物がどことなくクルーズのメンバーに似てるんだけど





テーマ募集します!

カラーで書くなると
大変なんだろうな

毎回アイデアを
考えるのって
大変なん
だろうな~



進め! ala7ルズ

(18) ほんだひし



これからも皆さんに楽しく見てもらえるようにがんばります。

ゴスペル&ジャズ

クルーズコンサートご案内

12月16日（日）午後1時30分から、クリスマスコンサート「ゴスペル&ジャズ」を開催いたします。今回は「兼松弘子with美濃加茂ゴスペルクワイア」によるゴスペルと、「トム兼松セッション」によるジャズ演奏です。クリスマスにふさわしい心地よい音楽を一緒に楽しみましょう。



Xmas Live

好評発売中

入場料（前売り）
大人 1,500円
中学生以下 800円



詳しくは事務局へお問い合わせください

ギャラリー展示のご案内

木版画 川上澄生展

12月19日～24日alaギャラリーにおいて川上澄生の木版画展を開催いたします。川上澄生氏は生徒に慕われた英語教師である一方、版画家として独自の作品を残しました。詩人としても知られ、「青髯」は日本最初の自作自摺の詩画集であり、現存部数が確認できるのは3部のみです。今回所蔵者より美術館へ寄贈されることとなった「青髯」を含む四十余种の限定本や版画類を陳列し、日曜美術館等のビデオテープの放映を計画しています。これを機会にぜひご来場になり、楽しい世界をお楽しみください。



只今着々と準備進行中です

編集後記

いつかは書かなければいけない編集後記が、私にも回ってきました。毎回いいアイデアが浮かばず、苦肉の策でにわかじこみの四コママンガに目を通す方などいないと思います。誌面の片すみで毎回生みの（マンガのアイデア）苦しみを味わい、生んだ時（完成した時）の喜びを味わっております。もし楽しみにご覧になっている方で、四コマの一番上のメインタイトルにそえてあるイラストの変化、お気づきでしょうか？「アーラ」=つばさということで、最初は飛ぶものをイメージしていましたが、いつの間にか、私のもう一つの顔である鉄ちゃんならではのイラストに変化しています。注目！！（H・H）

ala クルーズ事務局 TEL/FAX : 0574-61-3414

<http://www.kpac.or.jp/alacrews/>

Mail : alacrews@kpac.or.jp