

今、教育や福祉など様々な現場で注目のスキルが身に付く

# 演劇ワークショップ リーダー養成講座

演劇的手法を用いた様々なゲームなどを通して、お互いを理解し、信頼関係を築き、楽しみながら創造力や表現力を導き出していくワークショップが教育、福祉、地域社会で活用され、その効果が大きく注目されています。その中でワークショップリーダーの役割は大きく、その高い専門性・スキル・ノウハウを、今回は日本を代表する劇団「文学座」から講師を招き、実際のワークショップを体験しながら学びます。

## こんなところで 役立ちます

学校のクラス作り、子ども会などでのレクリエーション、会議前のアイスブレイク、組織内のチームビルディング、福祉施設でのレクリエーション、など

## HOW?

## こんな人に おすすめ

人と関わるのが好き、子どもが大好き、演劇が好き、地域の役にしたい

## Leader?



instructor

うえだ しんすけ  
講師：植田真介  
(文学座所属・俳優)

2000年文学座附属演劇研究所入所。2005年座員。『花咲くチェリー』『わが町』『昭和虞美人草』(文学座公演)、『錦織』(ホリプロ)、『小林一茶』(こまつ座)などの舞台に出演多数。また専門学校講師、声優養成所講師、小学校～高校の教育現場や保育士・教員・介護士の研修でコミュニケーションワークショップ講師としても活躍している。現在、文学座附属演劇研究所所事。

お問い合わせ

主催：(公財) 可児市文化芸術振興財団

〒509-0203 岐阜県可児市下恵土3433-139 可児市文化創造センター-ala  
TEL 0574-60-3311 FAX 0574-60-3312 URL <https://www.kpac.or.jp>

文化庁  
文化庁文化芸術振興費補助金  
(劇場・音楽堂等機能強化総合支援事業)  
独立行政法人日本芸術文化振興会

KANI PUBLIC ARTS CENTER ala

# 講座日程

※内容と時間は進行状況によって変更になる場合がございます。

5月18日(土)	14:00~17:00	講義	「ワークショップリーダーの必要な要素」
19日(日)	10:00~15:00	実技	「ワークショップ体験」
6月22日(土)	14:00~17:00	実技	「演劇WSの目的と成果の考え方」
23日(日)	10:00~15:00	実技	「対象に合わせた演劇WSの組み立て方」
7月20日(土)	14:00~17:00	実技	「演劇WSメニューの組み立てと実践」
21日(日)	10:00~15:00	実践	「演劇WS実践&振り返り」
8月10日(土)	14:00~17:00	実技	「ワークショップリーダーとしての自立」
11日(日)	10:00~14:00	実践	「演劇WS実践&振り返り」

会場 可児市文化創造センター ala

定員 20名程度 ※先着順 ※3/25(月)より申込開始

対象 16歳以上 ※原則講座全日程に参加できる方  
※演劇経験の有無は問いません。

受講料 3,000円 ※受講初日にお支払いください。

応募締切 2024年5月10日(金)

申込方法 右記の応募フォームにてお申込みいただくか、  
申込書に必要事項を記入のうえ、窓口、FAX、  
郵送にてお申込みください。

〒509-0203 岐阜県可児市下恵土3433-139  
可児市文化創造センターala  
TEL0574-60-3311 FAX0574-60-3312

応募フォーム



キリトリ ✂

## 「演劇ワークショップリーダー養成講座」申込書

※個人情報は本事業以外の目的で利用、開示することはありません。

① 氏名 (ふりがな)	② 生年月日
③ 住所	
⑤ 職業	④ 電話番号
⑥ メールアドレス	@
⑦ 応募動機	