

# 可児市文化創造センター aLa

## 照明移動器具総数(主・小 両劇場共通資料)

NO.1/3

原則として「共通」以外は劇場間の移動はできません

2021.4.1

機種	フィルタサイズ	仕様	型番	共通	主劇場	小劇場	備考		
プロフィール RIKURI	4' 150×150	750W	ECR-20C-750W	10	8		通路あてとして2.3BALに常吊		
			ECR-25C-750W				16		BL上段に常吊 舞台GAL奥
			ECR-35C-750W				10	10	
RIKURI2	6' 195×195	750W	ECR2-50C-750W			10	10	フィルター保護アダプター(ECROPT-2)付	
RIKURI2 -ZOOM	Zoom' 190×190	750W	ECR2-ZW3050-750W	6				30° ~50°	
プロフィール SOURCE FOUR	sf' 158×158	750W	SF36	6	16		ブームタワーに36° で4台×4基		
			SF19	8					
予備レンズチューブ			19° 26°	4 16					
SOURCE FOUR 用			ゴポローテーター RTR0003	10					
			DCコントローラー dmx512	10					
			アイリス (RIKURIでの使用可)	10					
コンベックス	1000W 8' 245×245	1000W	CSQ-1000W		24	16	SSとして 主 24 小 12		
	500W 6' 195×195	500W	CSQ-500W		10	10			
フレネル	1500W 8' 245×245	1500W	FQH-1500WS2		12	8			
	500W 6' 195×195	500W	FQH-500WS1-RC2		10	10	専用バンドア有り		
	500W 6' 195×195	500W	LNF2-95-500W			8			
パーライト	5VN 8' 245×245	500W	SPD500w-AL		30	12	BL下段に常吊		
	5N 8' 245×245	500W	SPD500w-AL			12			
	1N 8' 245×245	1000W	SPHⅢ-AL		32	12	ハンガー付き		
	1M 8' 245×245	1000W	SPHⅢ-AL		12	12	ハンガー付き		
フットスポット	4' 150×150	500W	FPQ-500W		8	4	白色		
ピンスポット	8' 245×245	700W	クセノン700W XPS-700SR		4		電源コード 各4本 3m, 12m, 30m		
	6' 195×195	1000W	ハロゲン UHP-1000S			2			
ストリップ		85W	2色 L=1.8m	6					
	136×98	x12	CQ-100W12L-2CX						
		85W	2色 L=1.24m		8				
136×98	x8	CQ-100W8L-2CX							
移動調光器			60A-20A3ch 1L2KW×3ch		9	2			

# 可児市文化創造センター aLa

## 照明移動器具総数(主・小 両劇場共通資料)

NO.2/3

原則として「共通」以外は劇場間の移動はできません

2021.4.1

機種	フィルタサイズ	仕様	型番	共通	主劇場	小劇場	備考
プロジェクター		1000W	EDP2-1000W		6	4	
スライドキャリア			ファン付 マスクカッター付 ESCF-KA II	8			ネタホルダー シングル×8.2連×8
ディスクマシン			デジタル制御 EDM-A	6			ネタ 荒雲×6 雪×4 雨×2
芯なしマシン			デジタル制御 ESM-A	4			
フィルムマシン			デジタル制御 マスクカッター付 EFM-A	6			ネタ 雲少×4 雲多×6 炎×2
マシンコントロール		4ch	MCD-4	4			
		6ch	MCD-6	4			
先玉	6' 195×195		4型 SDD-4	4			
			6型 SDD2-6	6			
			8型 SDD2-8	6			
			10型 SDD2-10	4			
			12型 SDD2-12	2			
波マシン BOX型	396×140	1000W 500W×2	NAE2-1000W	4			
ストロボ		250W	2光源シンクロタイフ KM-14S	2set			
ミラーホール	円形	Φ600	吊り/置き両用 MB-600-R-S	1			
	だ円形	Φ240 x400	吊り/置き両用 MB-240x400-R-S	1			
仮設タワー			ブーム H=4m 6台吊り込み可		4		SOURCE FOUR 36° ×4 常設
スタンド			丸型 SM-2	8			
			三又2段 ST-2		8 24	6 12	空スタンド CSQ 1000W 常設 SSとして
			三又3段9尺 ST3C-9		2	2	
			三又3段12尺 ST3C-12		2	2	
バンドア FQH専用バンドア		8型	8インチ BD-80A		10	10	
		6型	6インチ BD-60A			12	
		8型	8インチ 1K用	34	30	36	
		6型	6インチ 500用		10	10	
アーム			ダボ付2連アーム AMT L=80cm		6	4	
ベース		500W用	平置き SHB-5		10	10	
		1KW用	平置き SHB-10		20	10	
ハンガー			HAS II		40	30	
自在ハンガー			自在ハンガー HL-2 (松村製)		8	12	ハンガー付

# 可児市文化創造センター aLa

## 照明移動器具総数(主・小 両劇場共通資料)

NO.3/3

原則として「共通」以外は劇場間の移動はできません

2021.4.1

機種	フィルタサイズ	仕様	型番	共通	主劇場	小劇場	備考
延長コード		20A	C20-C20 1.5m		40	20	
		20A	C20-C20 3m		30	30	
		20A	C20-C20 5m		40	30	
		20A	C20-C20 10m		20	10	
		30A	C30-C30 3m		8	10	
		30A	C30-C30 5m		10	10	
		30A	C30-C30 10m		8	5	
		60A	C60-C60 3m		5	5	
		60A	C60-C60 5m		5	5	
		60A	C60-C60 10m		5	11	
変換コード		30-20	C30-C20 3m		10	10	
		30-20	C30-C20 5m		40	20	
		30-20	C30-C20 10m		6	4	
		60-30	C60-C30 シングル短変換		24	4	
分岐コード		二又	C20-C20×2	20	40	40	
		二又	C30-C30×2		6	6	
		三又	C20-C20×3		6		
		変換 二又	C30-C20×2		10	10	
		変換 三又	C30-C20×3		6		
平行変換BOX			プレーカー付 BB-15-20		6	6	C20-平行
			プレーカー付 BB-15-30		6	6	C30-平行
DMXコード			2m		4	4	
			3m		4	4	
			5m		10	10	
			10m		4	4	
			20m		2	2	
マシンコード		AC 2P	1.5m 5m		10 10	10 10	マシンコントロールマシン
		DC 3P	1.5m 5m		10 10	10 10	マシンコントロールマシン
4芯マルチコード		30-30	5m		4		
			10m		4	4	
		20-20	5m			4	
			10m		4	4	
2芯マルチコード		20-20	10m		4	6	